

Camilly Cartier

Rhaniel Daux

Alana Canova



Malina

Escrito y Dirigido por
Rafael S. Souza



LOGLINE

Tras el secuestro de su hijo, la realidad de una joven madre se fragmenta a medida que una presencia maligna se acerca.

SINOPSIS

La desaparición de su pequeño hijo lleva a Ana a descubrir la infidelidad de su marido con su mejor amiga. Entre el duelo y la traición, intenta descubrir en quién aún puede confiar... sin darse cuenta de que una presencia maligna podría estar detrás de la inminente destrucción de su vida.

Título: Malina

Género: Drama/Terror

País: Brasil

Año: 2026

Idioma: Portugués

Subtítulos: Español, Portugués, Inglés, Español (SDH), Portugués (SDH), Inglés (SDH)

Duración: 11 min 50 s

Relación de aspecto: 2.39:1

Velocidad de fotogramas: 24 fps

Formatos de exhibición: DCP (4K,2K), ProRes (4K,2K)

Sonido: 5.1





NOTA DEL DIRECTOR

Después de años coqueteando con el cine mientras seguía otros caminos profesionales, encontré en este proyecto la oportunidad de finalmente contar una historia propia. Malina nace de una experiencia personal: la de ver cómo una vida cuidadosamente construida se desmorona.

Ana es una joven madre cuyo hijo, Davi, es secuestrado en extrañas circunstancias. Sintiendo culpable, busca apoyo en su marido, Marcelo, y en su mejor amiga, Helena. Pero pronto descubre que quizás ninguno de ellos sea digno de confianza y que algo siniestro está actuando para arrebatarle todo lo que tiene.

Aunque es una alegoría de una experiencia personal, el cortometraje también aborda un sentimiento cada vez más común en nuestros días: la dificultad de distinguir entre verdad y manipulación en un mundo inestable y, a veces, caótico.

Realizado de forma independiente y con recursos limitados, Malina es fruto de un intenso esfuerzo colectivo. Más que un ejercicio de género, esta es una película sobre la pérdida, ya sea física o de la confianza.

- Rafael S. Souza





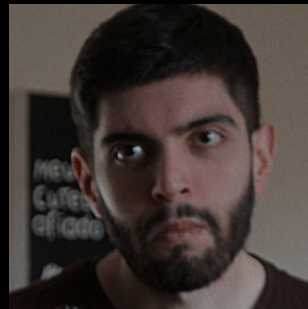
Camilly Cartier - Atriz

Nacida en Rio Grande do Sul y radicada en Florianópolis, Santa Catarina, comenzó su trayectoria artística a los 12 años, convirtiendo un interés de la infancia en una carrera profesional. Actualmente, se dedica al perfeccionamiento continuo de su técnica, combinando experiencia práctica con una formación constante, con el objetivo de ofrecer interpretaciones consistentes y sensibles.



Alana Canova - Atriz

Comenzó su formación en 2012 en el Teatro Rita Felchak, en Guarapuava, Paraná. En Curitiba, formó parte del Teatro Lala Schneider, participando en el montaje Um Reino Desencontrado, además de desarrollar proyectos con artistas independientes durante sus estudios de Publicidad y Propaganda. Desde 2023, reside en Florianópolis, Santa Catarina, donde estudia en la Escola de Teatro Corifeu y participa en muestras teatrales, como Antígona. También crea y comparte trabajos propios en las redes sociales. Actualmente, cursa un posgrado en Artes en la Educación: Música, Teatro y Danza en Facuminas.



Rhaniel Daux - Ator

Nacido y criado en Florianópolis, Santa Catarina. Graduado en teatro y audiovisual por Akto - Escola de Formação de Atores (2025), desarrolla su trabajo a partir de la integración entre técnica y sensibilidad artística. También se dedica al estudio de guion, canto e improvisación, buscando versatilidad y profundidad en la construcción de personajes auténticos.



Rafael S. Souza - Director/Guionista

Cineasta brasileño radicado en Florianópolis, Santa Catarina. Después de años dedicados a la escritura de guiones de largometrajes y a la colaboración en cortometrajes de otros cineastas —desempeñándose en diferentes funciones, como maquinista, asistente de dirección y colorista—, dirige y produce su primer cortometraje, Malina.



CRÉDITOS

Ana **Camilly Cartier**
Marcelo **Rhaniel Daux**
Helena **Alana Canova**
Davi **Benício Borba Sousa**

Maestro de utilería **Daniel Souza**
Diseño de la Brujita **Lanza**
Confección **Nira Rocha**
Consultoría de vestuario **Valentina Mancuso**
Maquillaje y making-of **Valkiria Soares**
Sonido directo **Mauricio Viana**
Grip / Equipamiento de cámara **Adriano Dutra**
Asistencia de dirección **Carolina Souza**
Dirección de fotografía **Danilo Anastácio**
Música original **Rafini Root**
Escrito, producido y dirigido por **Rafael S. Souza**





Rafael S. Souza
rafael@frame172.com
+55 (48) 99971-3812